

*classica bellezza ...
sfrenata espressività*

40 anni d'arte



**denise
e
beppe
berna**

*classica bellezza ...
sfrenata espressività*

40 anni d'arte denise e beppe berna



all ... by
beppe berna

© denise e beppe berna
2017, bologna, italy

opere



ANTIQUARIATO
Villa Castelbarco
Vaprio d'Adda, Mi

Stand n. 9

14 - 22 ottobre 2017



Yaka

147X

Bateki, statua magica.

H. cm. 28

*Collezione coloniale
francese fino agli anni '70.*

*Denise e Beppe Berna,
Bologna, anni '70.*

Collezione privata italiana.



Kota

166X

Rara figura di reliquiario
mbulu ngulu.

Fine XIX/inizio XX secolo.

H. cm. 54

*Raccolta prima della
seconda guerra
mondiale.*







Ibo Centrali

144X

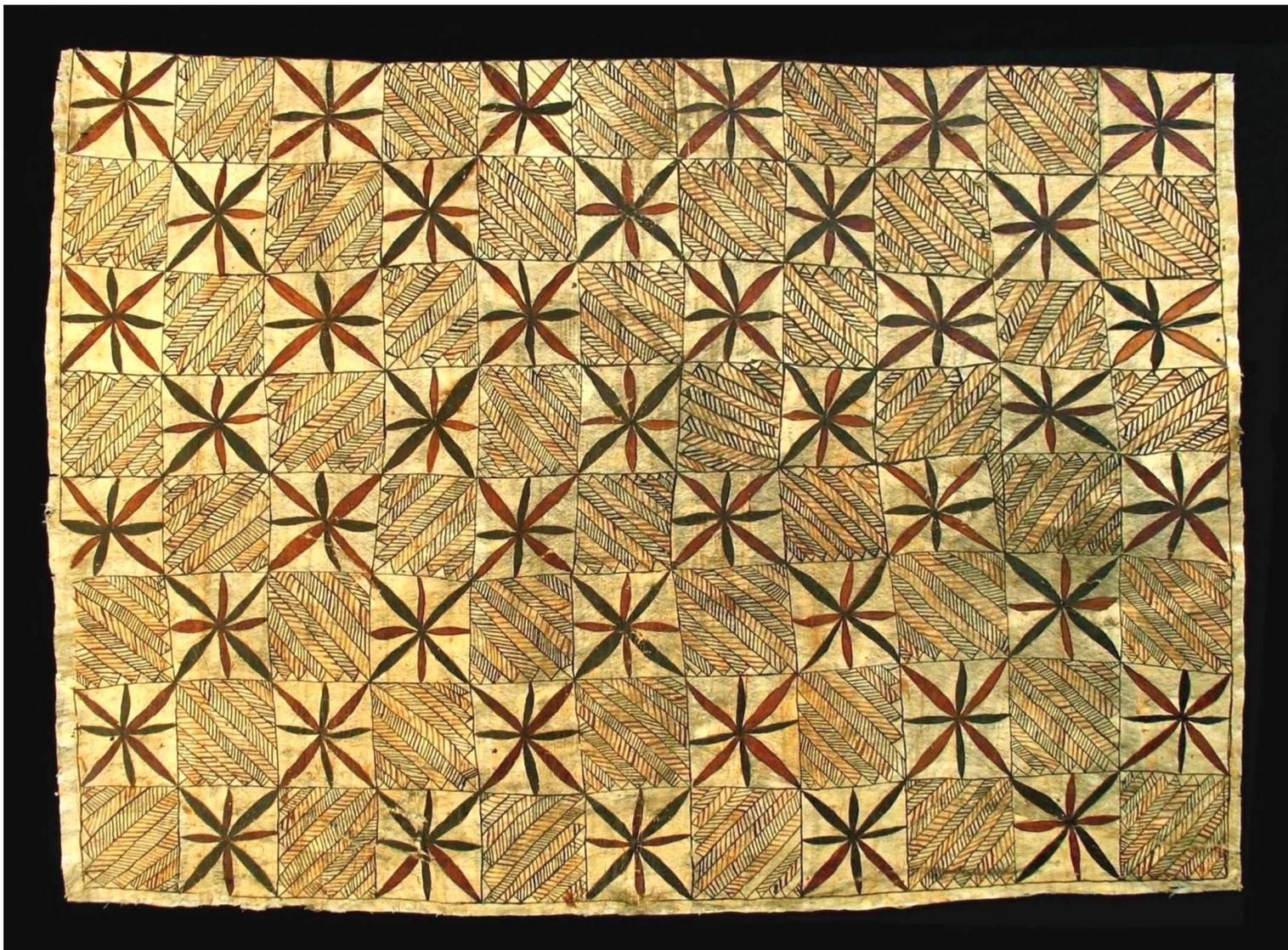
Maschera **agbogho mmwo** della regione di Nri Awka.

H. cm. 21,3

Raccolta da Edward Klejman alla fine degli anni '60 e rimasta nella collezione Klejman, Paris, fino al 2017.







Tonga

170Q

Ngatu, eccezionale tapa rituale.

Fine XIX secolo.

Cm. 139 x 101

Vecchia raccolta inglese.

Jean-Edouard Carlier, Paris.

Denise e Beppe Berna, Bologna, dal 2005.

Luba Shankadi

165X

Superba piccola figura femminile legata ai culti ancestrali e custode dei divieti reali *'bizila'*.

Fine XIX / inizio XX secolo.

H. cm. 16,5

*Vecchia raccolta belga.
David Henrion, Sauvenière,
Belgio.*







Idoma del Sud

159X

Antica maschera **okua**.

H. cm. 31,5

Raccolta da Edward Klejman alla fine degli anni '60 e rimasta nella collezione Klejman, Paris, fino al 2017.





Lumbo / Punu

119V

Figura femminile devozionale.

H. cm. 50,8

*Baron Freddy Rolin, Bruxelles /
New York.*

*Collezione privata, Bruxelles.
Collezione privata, Paris.*





Mambila

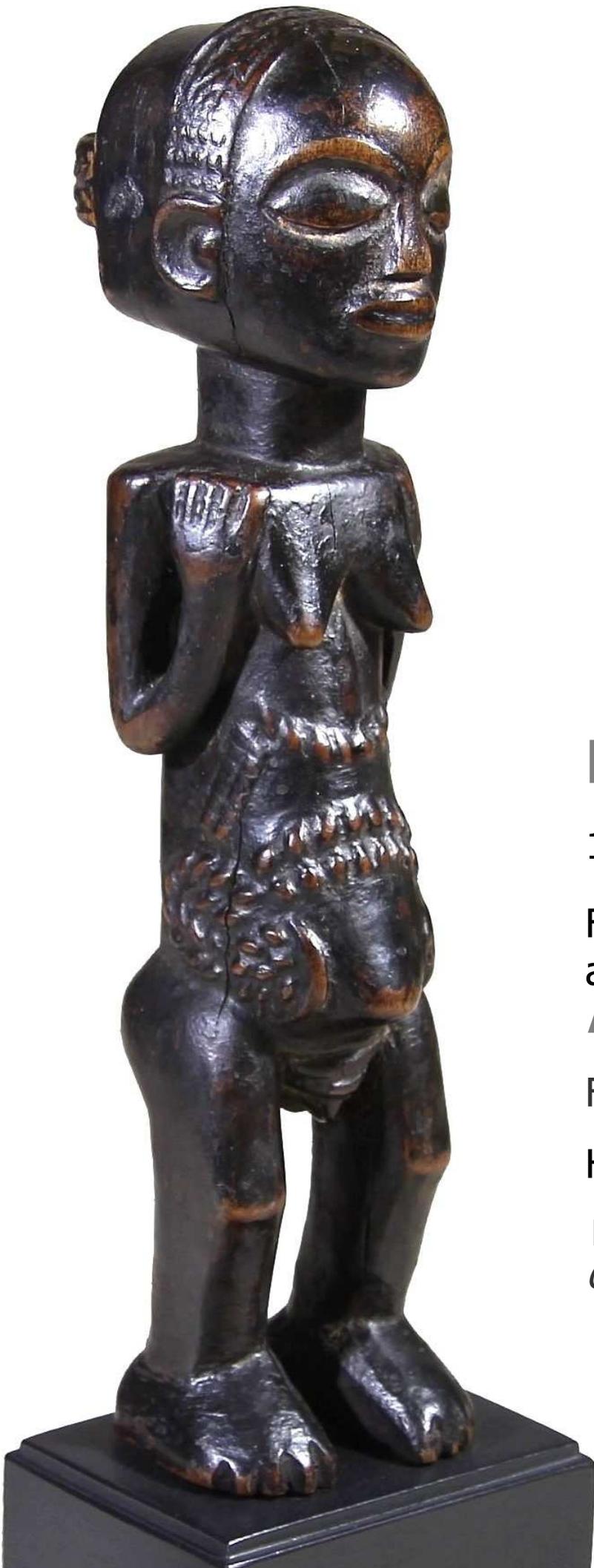
160X

Rara maschera antropomorfa di 'primo rango' **suah bvur**.

L. cm. 21,5

Raccolta da Edward Klejman alla fine degli anni '60 e rimasta nella collezione Klejman, Paris, fino al 2017.





Luba Orientali

169X

Figura femminile (per i culti ancestrali) *dell'Atelier de la moyenne Luvua.*

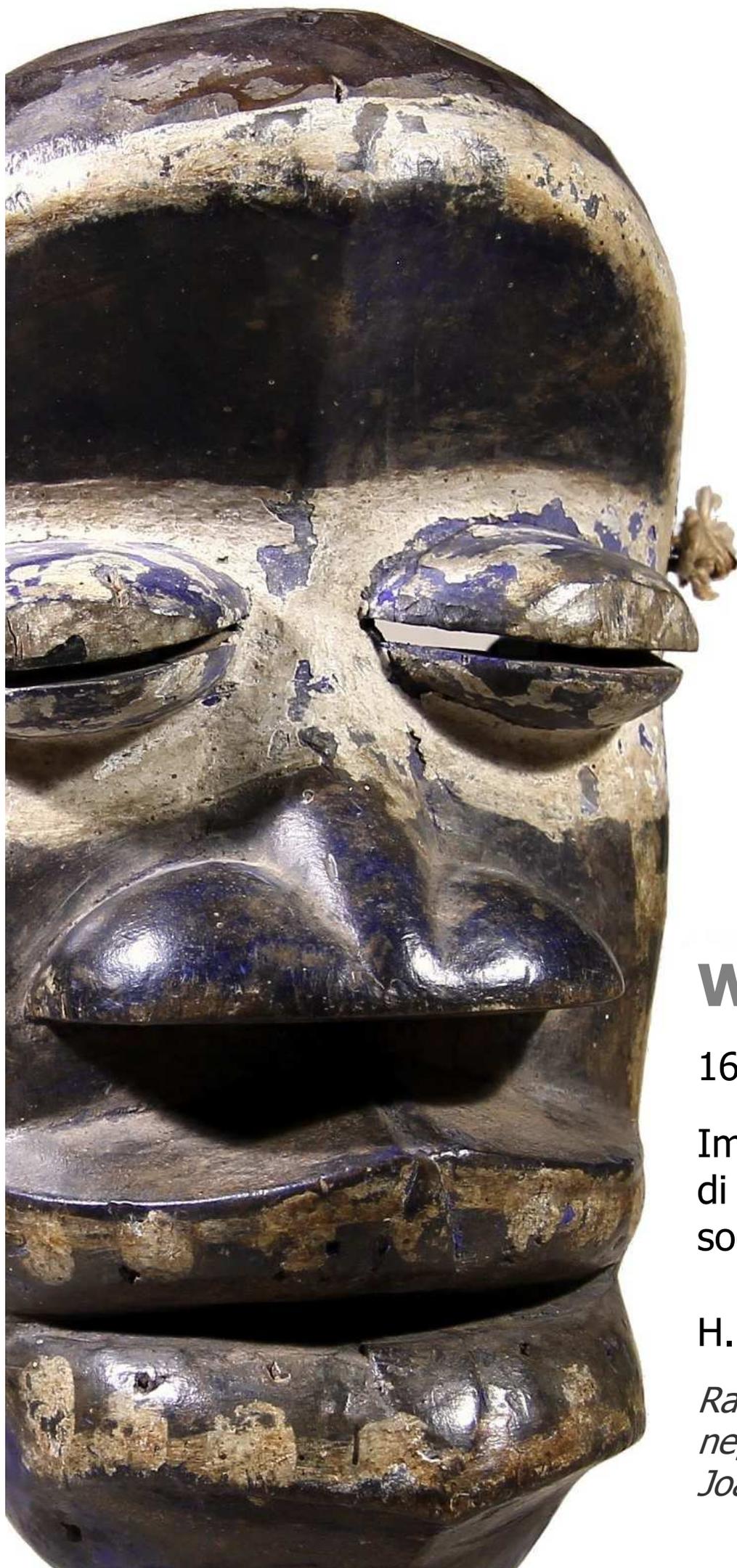
Fine XIX secolo.

H. cm. 25,3

*Vecchia raccolta francese.
Olivier Castellano, Paris.*







Wé (Nguéré)

168X

Importante maschera di giustizia e controllo sociale.

H. cm. 30

*Raccolta da Franco Monti negli anni '60.
Joaquin Pecci, Bruxelles.*



Fang Betsi o Sango (Eshira)

164X

Ngombi arpa rituale.

H. cm. 68

*Raccolta, come Eshira, nel 1945 a Port-Gentil.
Importanti provenienze disponibili.*







Dan Wé

171X

Importante maschera **bugle** attribuibile
al *Maestro Sra*.

H. cm. 27

Vecchia raccolta francese.

Marceau Rivière, Paris, dai primi anni '70.





Teke

154X

Figura magica maschile.

H. cm. 34,4

Fine XIX / inizio XX secolo.

*Vecchia collezione francese, Nizza.
Collezione privata, Lyon.*





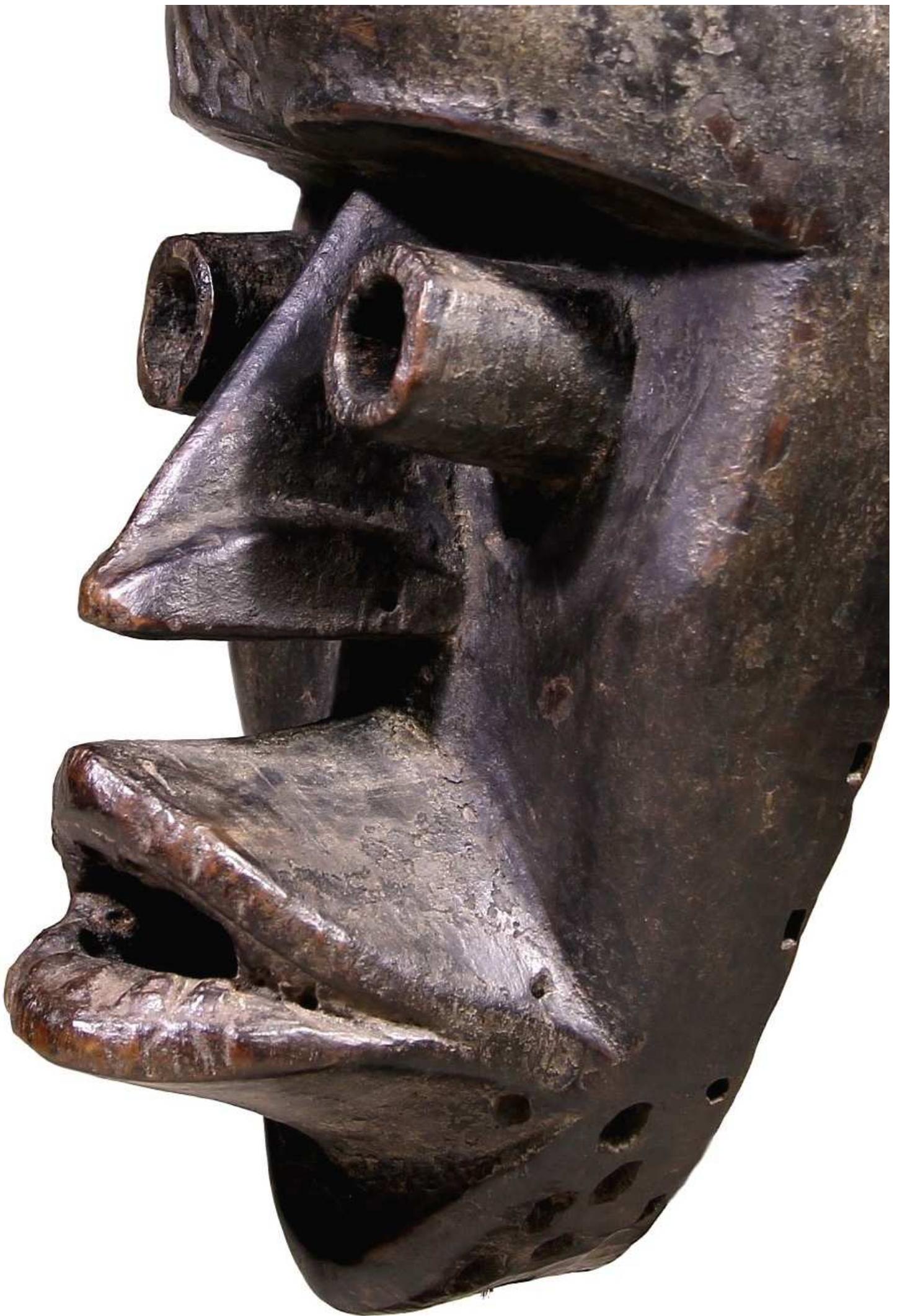
Dan Mano

170X

Importante maschera *bugle*.

H. cm. 27,5

*Vecchia raccolta francese.
Marceau Rivière, Paris, dai primi anni '70.*



Mumuye

161X

Superba figura, probabilmente femminile, del *Maestro "Nyavo-Padre" di Pantisawa* (Beppe Berna).

H. cm. 69

Raccolta da Marceau Rivière, in Camerun, negli anni '70.







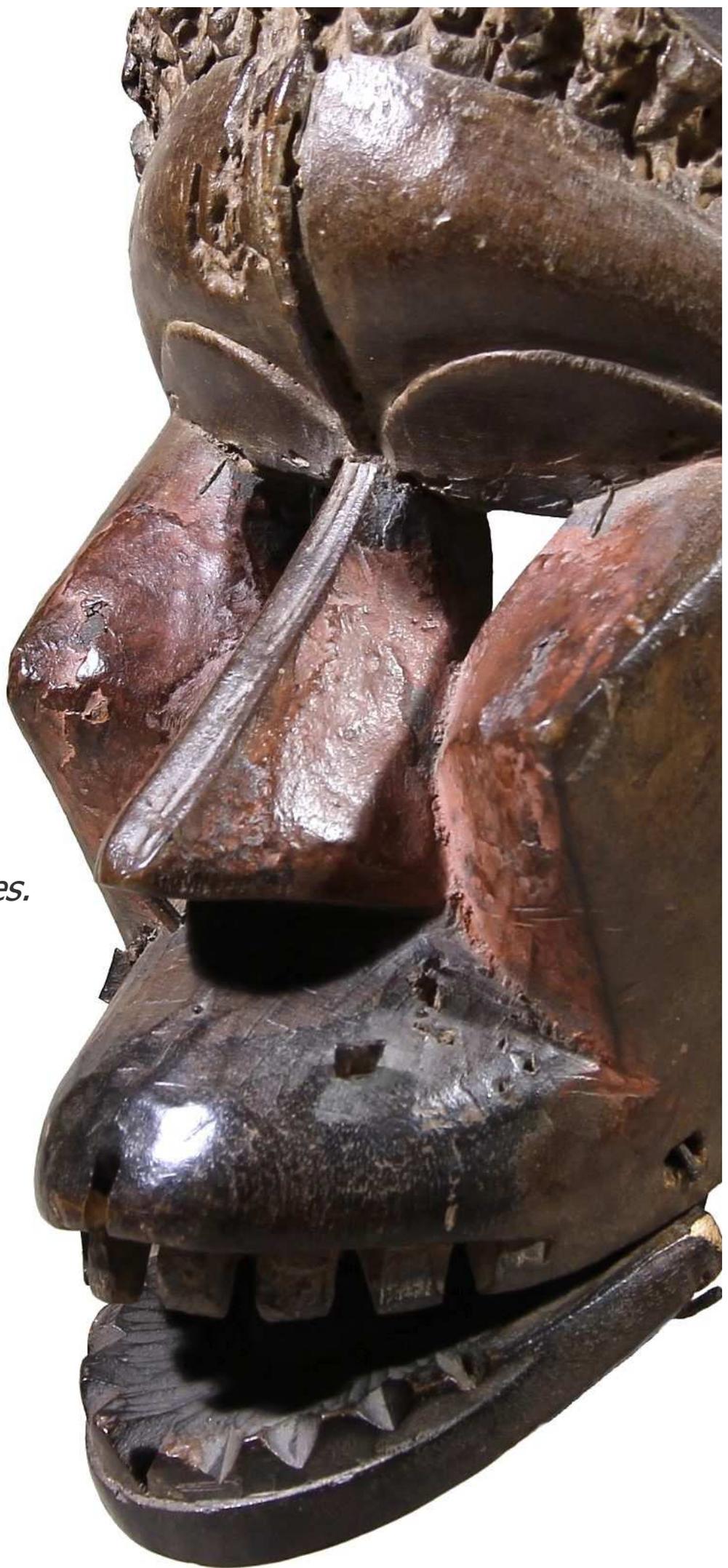
Kran

167X

Rara ed antica
maschera **kaogle**.

H. cm. 28

*Raccolta da Franco
Monti negli anni '60.
Joaquin Pecci, Bruxelles.*





Yaka

153X

Biteki, statua magica.

H. cm. 18,5

Ex collezione di un museo tedesco (?).

Collezione Gigi Pezzoli, Milano, 1977.

Denise e Beppe Berna, Bologna, 1984.

Collezione privata, Milano.





Igala del Sud, influenze Ibo

157X

Maschera **Okoroshi**
(**Okorosia**).

H. cm. 30

Raccolta da Edward Klejman, alla fine degli anni '60, verso il margine meridionale del territorio Igala.





Bamana

163X

Grande figura femminile
Jo Nyeleni della regione
di Ségou.

Fine XIX / inizio XX sec.

H. cm. 52,5

*Vecchia raccolta francese.
Collezione Stéphane Kurc,
Paris.*

*Collezione Marceau Rivière,
Paris.*







Mumuye

158X

Rara maschera di scimmia femmina che si contrapponeva alle maschere Vaa-Bong (maschili).

L. cm. 21 ca.

Raccolta da Edward Klejman alla fine degli anni '60 e rimasta nella collezione Klejman, Paris, fino al 2017.



Senufo

155X

Statuetta maschile **Tugubele** degli *ateliers dei "maestri delle coppie dagli occhi bassi"* (operativi tra il 1915 ed il 1945).

H. cm. 20,7.

*Vecchia raccolta francese.
Collezione privata, Paris.*





Fang Ntumu infl. Mabea

173X

Rara figura di antenato
femminile **eyema-byeri**.
Influenze **bwiti**.

Inizio XX secolo.

H. figura cm. 30

H. totale cm. 43 ca.

*Raccolto negli anni '50 in Rio
Muni (Guinea Equatoriale).*

*Importanti provenienze
disponibili.*







Bamana

156X

Rara **ciwara**, stile di Segou.

H. cm. 58

*Boris Kegel-Konietzko, Amburgo.
Collezione privata tedesca.
Collezione privata, Paris.*





Senufo

162X

Eccezionale vaso da unguento.

H. cm. 28,5

*Vecchia raccolta francese.
Collezione Marceau Rivière, Paris.*





Baulé

172X

Superbo **blolo bian**, lo sposo dell'aldilà.

H. cm. 51

Fine XIX / inizio XX secolo.

Vecchia collezione del Dr. A. Sarro, Barcellona.

Collezione privata, Barcellona.



... per maggiori informazioni: berna@debberna.it
www.debberna.it



Denise e Beppe Berna

arte tribale - arte archeologica
tribal art - ancient art

Via Borgo S. Pietro 43 - 40126 Bologna, Italy

Phone +39 051 253175

su appuntamento - by appointment only



40 anni d'arte

