

l'image et la parole



**denise
&
beppe
berna**

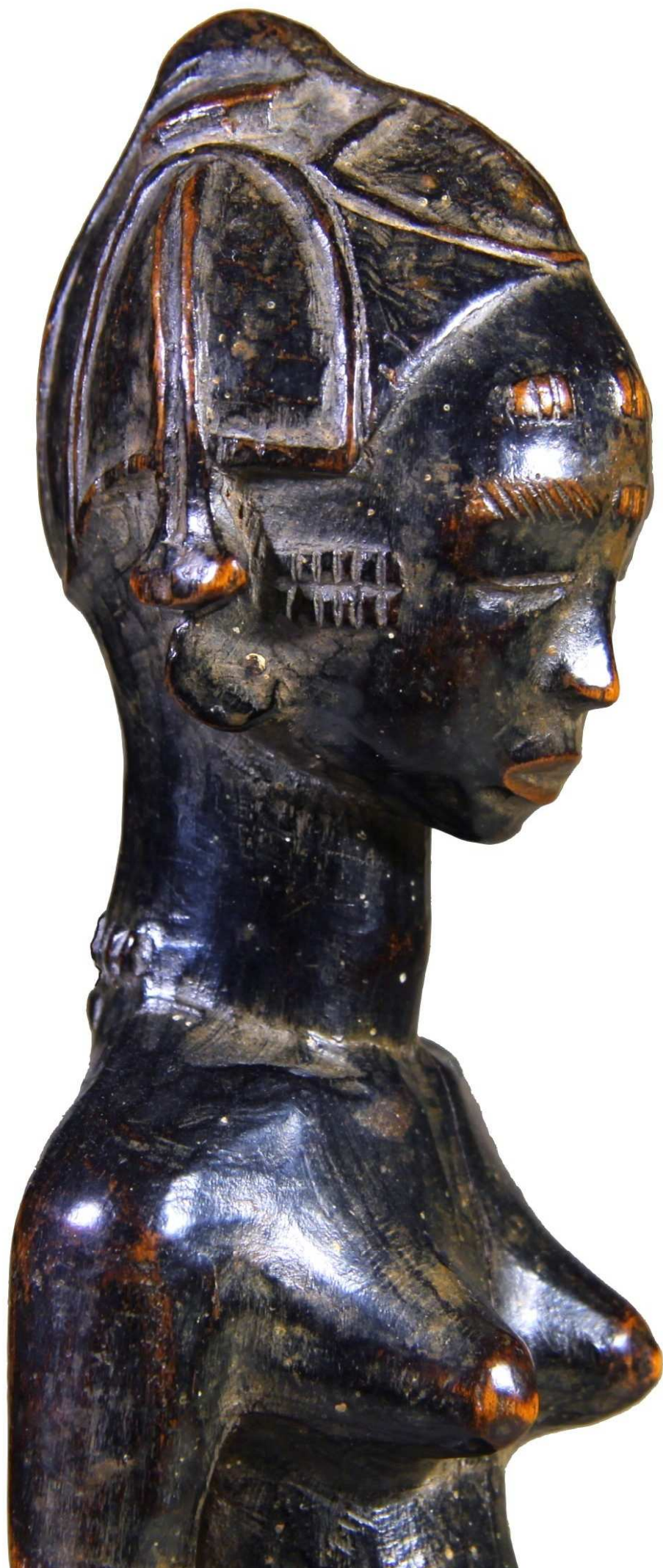
l'image et la parole

denise & beppe berna



**all ... by
beppe berna**

**© denise & beppe berna
2018, bologna, italy**



ANTIQUARIATO
Villa Castelbarco
Vaprio d'Adda, Mi

Stand n. 9

13 - 21 ottobre 2018

œuvres

extraordinaire



Guro

103Y (706)

Extraordinaire **mi-iri-ni** ou **zuzu**, pour les pratiques de divination, le culte des ancêtres et des esprits tutélaires.

Premières décennies du XXème siècle.

H. cm. 27

Pierre-Jean Rivault, Poitiers, jusqu'à la fin des années '70.

*Denise et Beppe Berna, Bologne, début des années '80.
Collection particulière, Milan.*





Kongo Yombe

107Y

Extraordinaire figure *nkisi* à
fonction magico-religieuse.

Fin 19ème /début 20ème
siècle.

H. cm. 26,4

*Ancienne collection de Gand.
Collection Pierre Darteville,
Bruxelles.*









Mumuyé

115Y

Extraordinaire figure humaine
d'intonation surréelle.

H. cm. 74

*Collection allemande constituée à
la fin des années '60.
Collection particulière, Paris.*





géométrie



Bamana

113Y

Figure féminine **Jo Nyeleni**
de la région de Koulikoro.
Idéalisation de la beauté
féminine de l'ethnie.

Fin 19ème /début 20ème siècle.

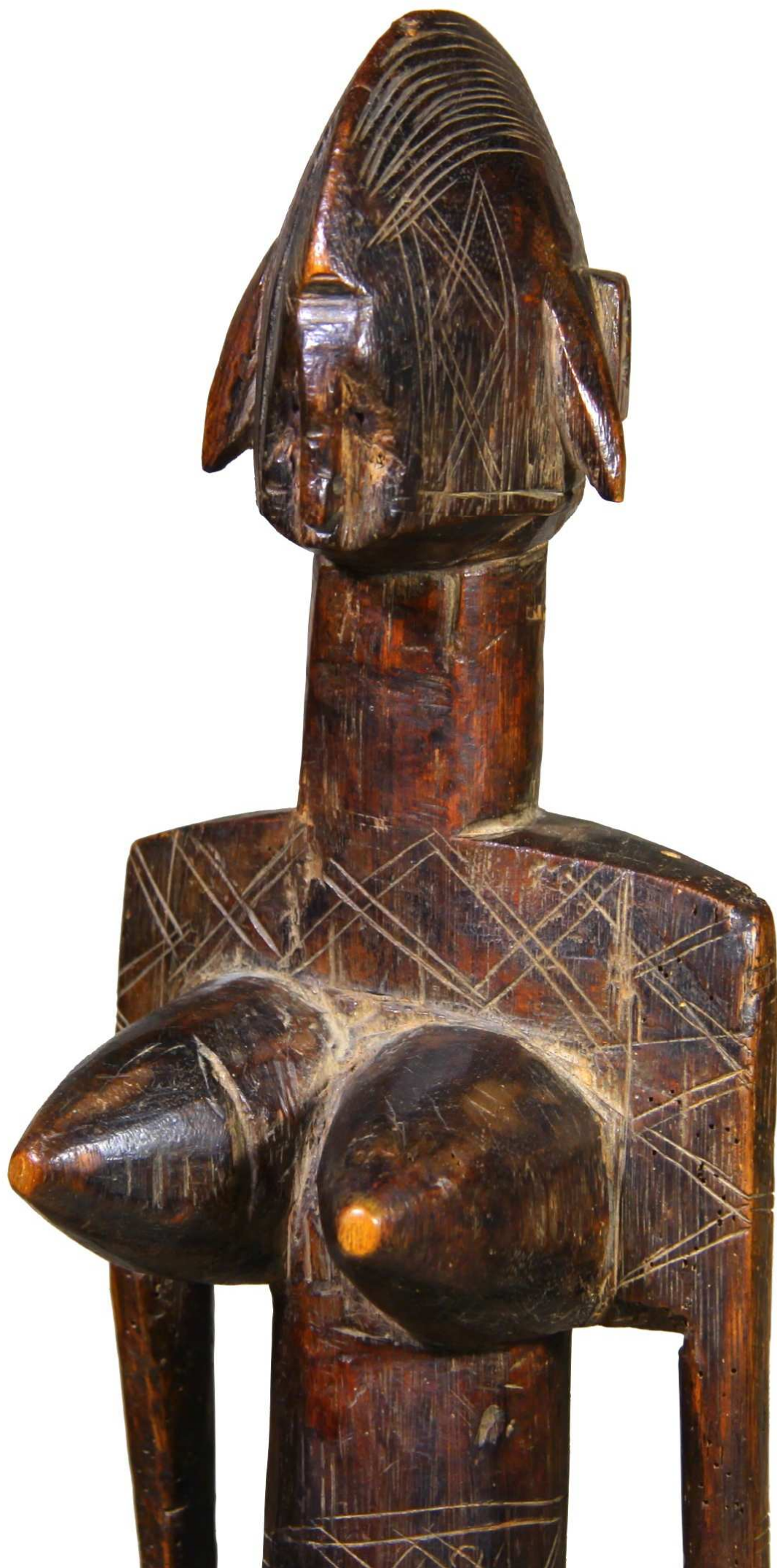
H. cm. 52,5

*Collection du notaire Maître Georges
Loiseau, Abidjan, années '50/'60.*

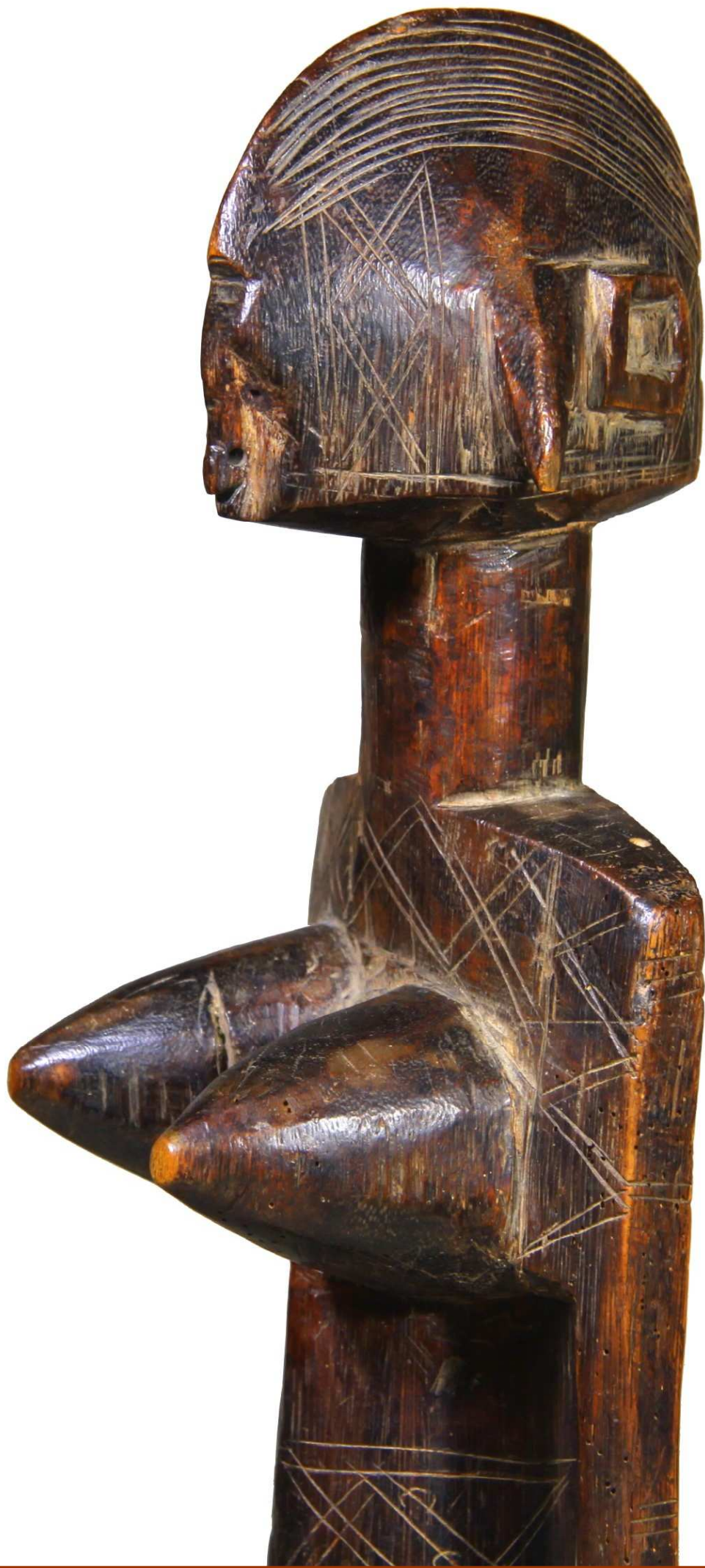
Philippe Ratton, Paris.

*Collection arch. Carlos Basso,
Barcelone.*

Guilhem Montagut, Barcelone.









Tonga

156T

Ngatu, tapa rituel.

Première moitié du XXe siècle.

Cm. 92 x 127,7

Ancienne collection française.

Galerie Valluet - Ferrandin, Paris.

Denise et Beppe Berna, Bologne, depuis 2003.





Dogon, Tomo Ka

111Y

Rare statuette anthropomorphe,
probablement masculine.

Fin 19ème /début 20ème
siècle.

H. cm. 37

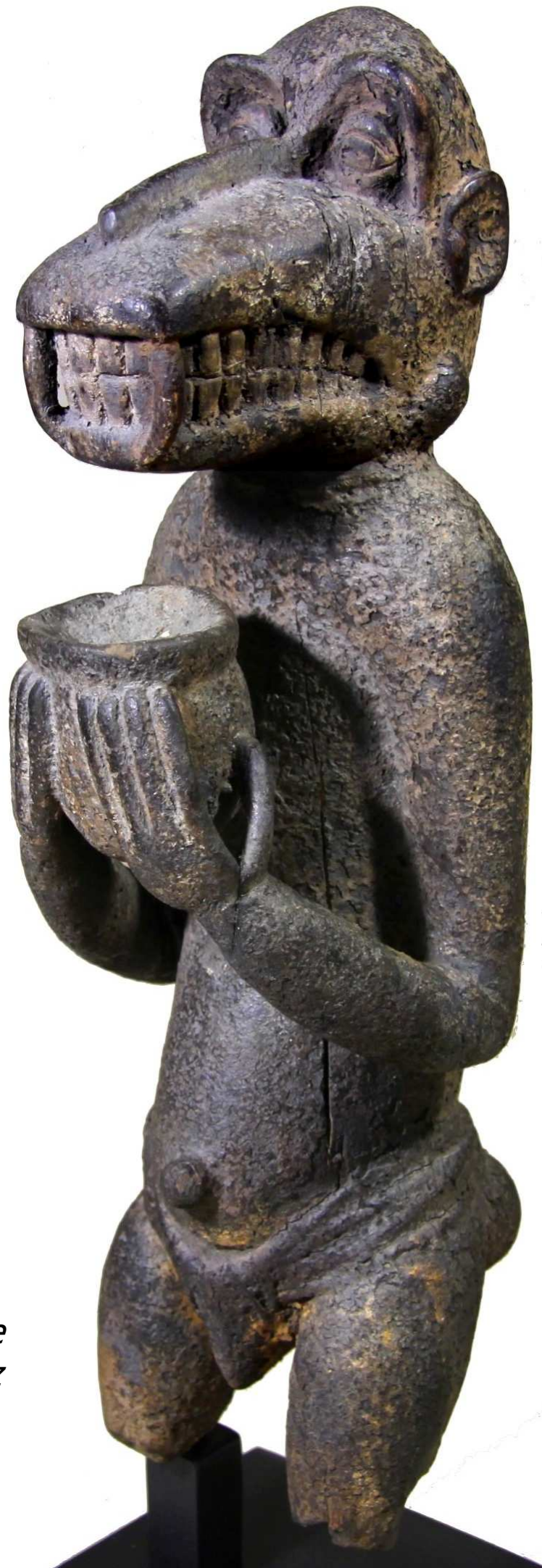
*Ancienne collection hollandaise.
Collection Berry de Bruijn, artiste
hollandais.*

*Adrian Schlag, Bruxelles.
Olivier Castellano, Paris.*





Magistral



Baoulé

116Y

Magistral singe **Gbekre**.

H. cm. 38,5

*Importante collection allemande
(l'œuvre aurait été acquise chez
Philippe Guimiot, Bruxelles).
Collections particulières
françaises.*





poésie sauvage

Mambila

102Y (199)

Exceptionnelle figure féminine
de **tadep dua**.

H. cm. 33

*Récoltée par E. Klejman, début
des années '70.*

*Denise et Beppe Berna, Bologne,
début des années '80.*

*Collection particulière italienne,
Milan.*

*Exposée et publiée [n. 31] dans
'la scultura della nigeria centro-
orientale', Galleria del Vicolo
Quartirolo, Bologna, 1981.*

*Exposée et publiée [n. 21] dans
'La forma selvaggia', Mandala,
Milano, 1983.*

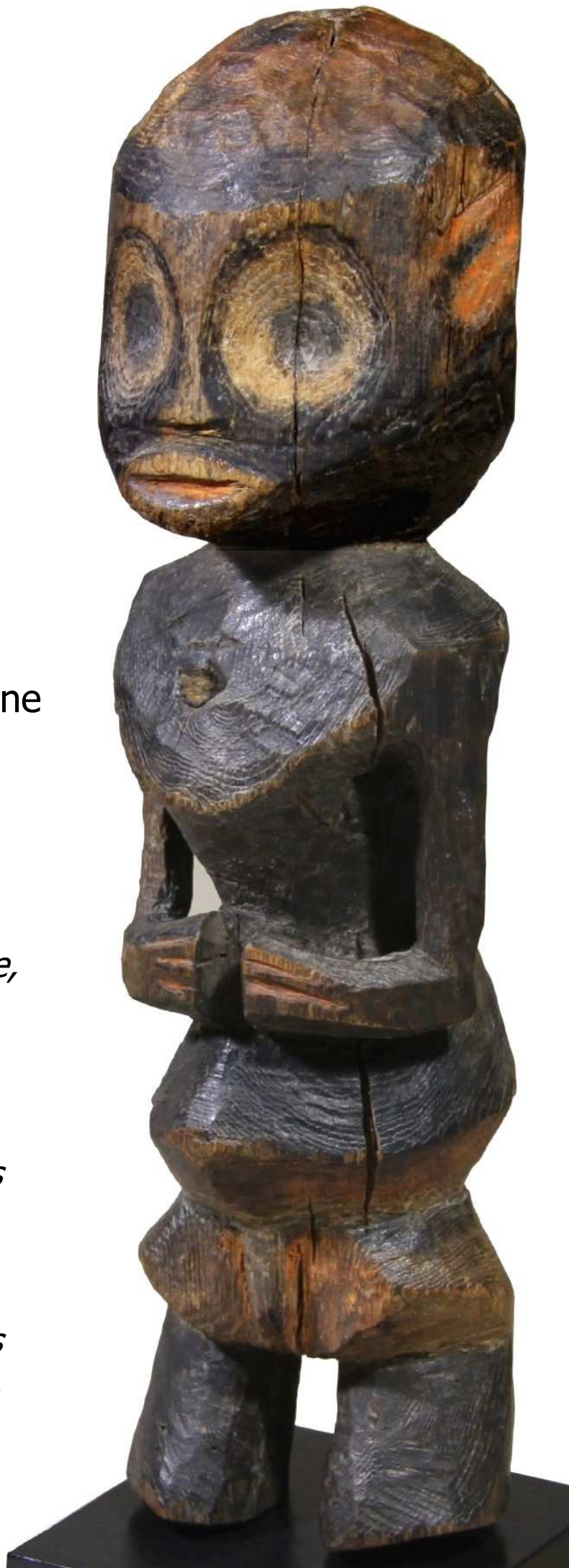




foto Capizzi





Hemba

112Y

Extraordinaire **Kabeja**,
statuette janiforme.
**Style des Hemba du
Nord.**

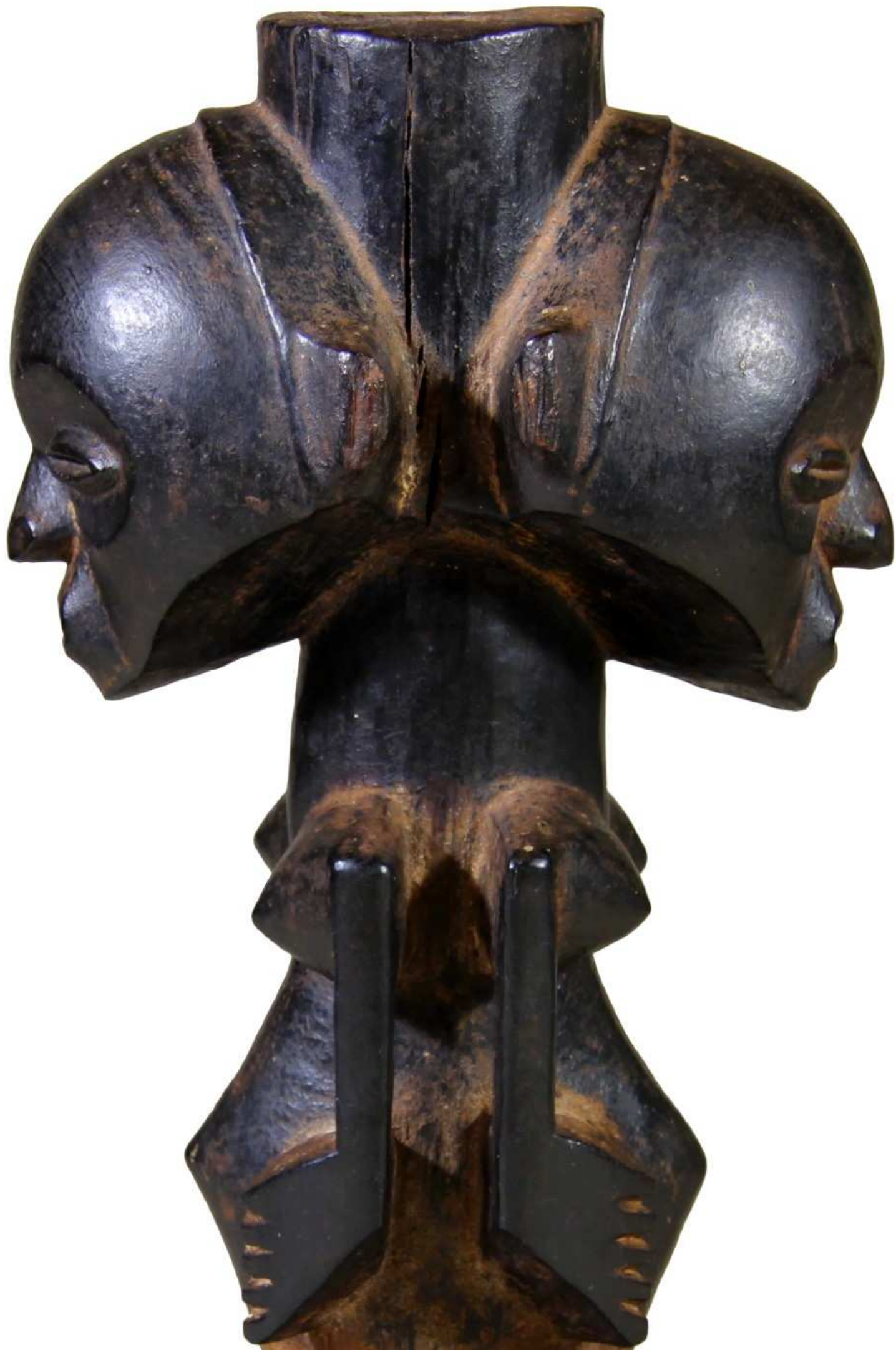
H. cm. 26

*Ancienne collection
belge.*

*Collection particulière
américaine.*

*James Willis, San
Francisco.*

Olivier Castellano, Paris.





apothéose
... de héros à divin

Bamana

114Y

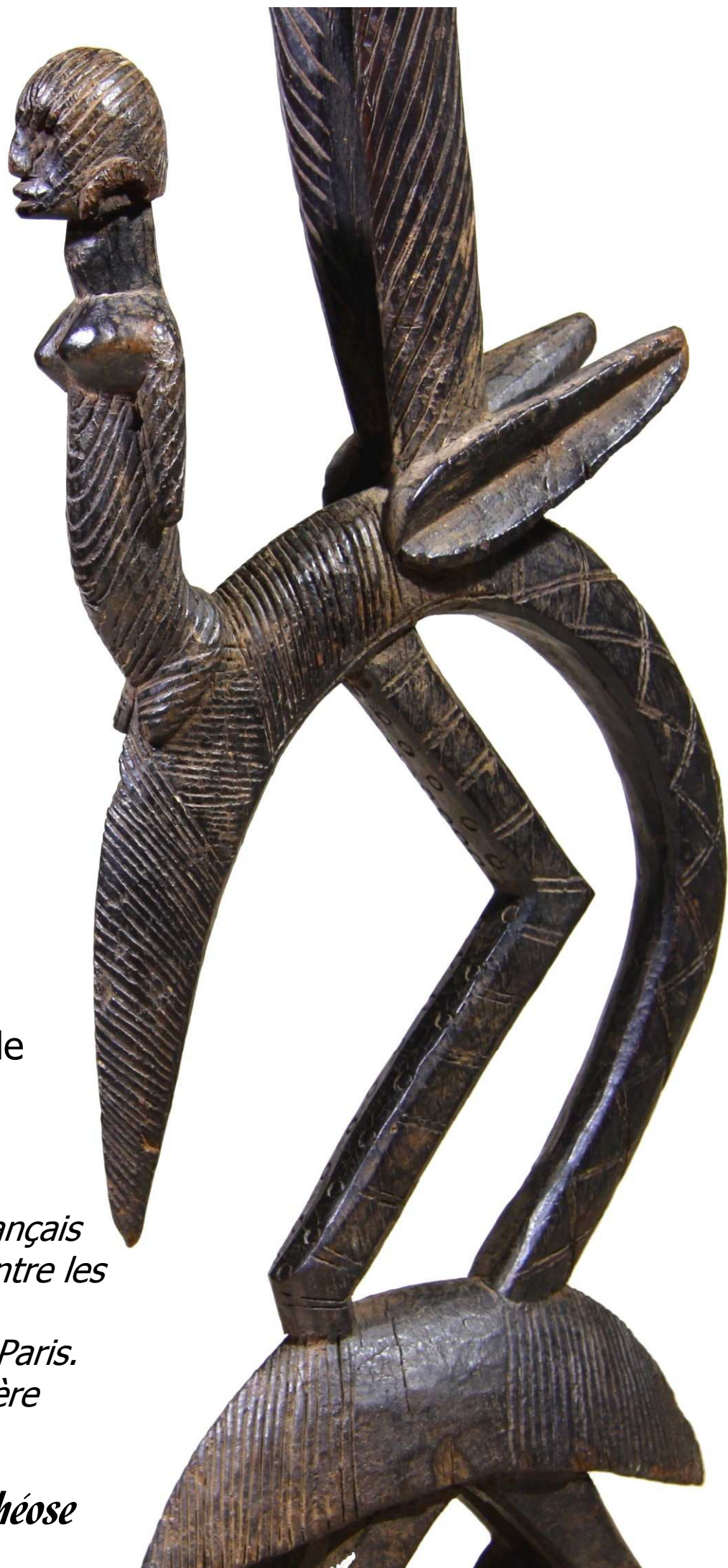
Chiwara, style de
Bougouni.

H. cm. 63,5

*Récoltée par un français
en poste au Mali entre les
années '50 et '60.*

*Olivier Castellano, Paris.
Collection particulière
française.*

l'apothéose







sublime

Fang / Tsogho

109Y

Exceptionnel
'masque blanc'.

H. cm. 48

*Comme Fang (F10 en
blanc) de la collection de
Julius Konietzko,
(1886/1952) Hambourg,
années '20.*

*Lore Lessing et Dr.
Georg Kegel, Hambourg.
Pierre Darteville,
Bruxelles.*









Fang

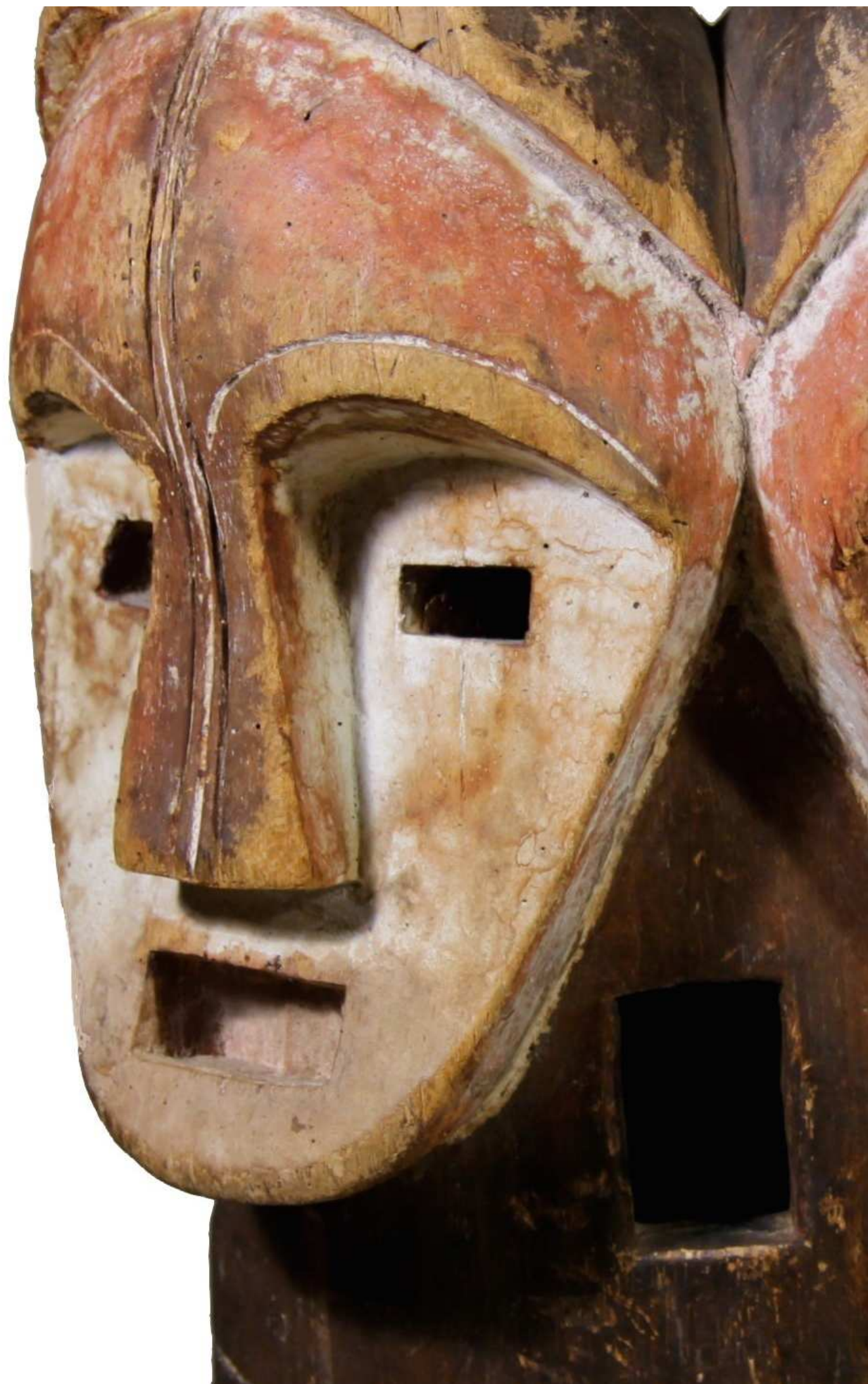
118Y

Exceptionnel masque-
casque **ngontang**, à
quatre visages.

H. cm. 38

*Michel Gaud, Saint Tropez.
Collections particulières
françaises.*





esprit



Tiv

104Y (1259)

Rarissime figure féminine
de protection.

Début du
20ème siècle.

H. cm. 29,7

*Récoltée par E. Klejman,
début des années '70.
Denise et Beppe Berna,
Bologne, années '80.
Collection particulière
italienne, Milan.*







Kuyu

121Y

Ancienne tête **Kébé**
Kébé pour les danses
du dieu serpent
Ebongo.

H. cm. 46

*Coll. Visconti Di Modrone,
Rozzano, MI.*

*Coll. Ferdinando Fagnola,
Turin.*

Olivier Castellano, Paris.

*Publiée : "Bolaffi Arte",
ANNO I, n. 5, Dicembre
1970, pag. 51, chez les
Visconti au Castello di
Cassino Scanasio à Rozzano.*





original



Gouro

192X

Gu, l'un des trois
masques sacrés.

H. cm. 39

*Ancienne collection
Jean Genet (Paris
1910-86) écrivain et
dramaturge français.
Collection particulière,
Paris.*





créateur



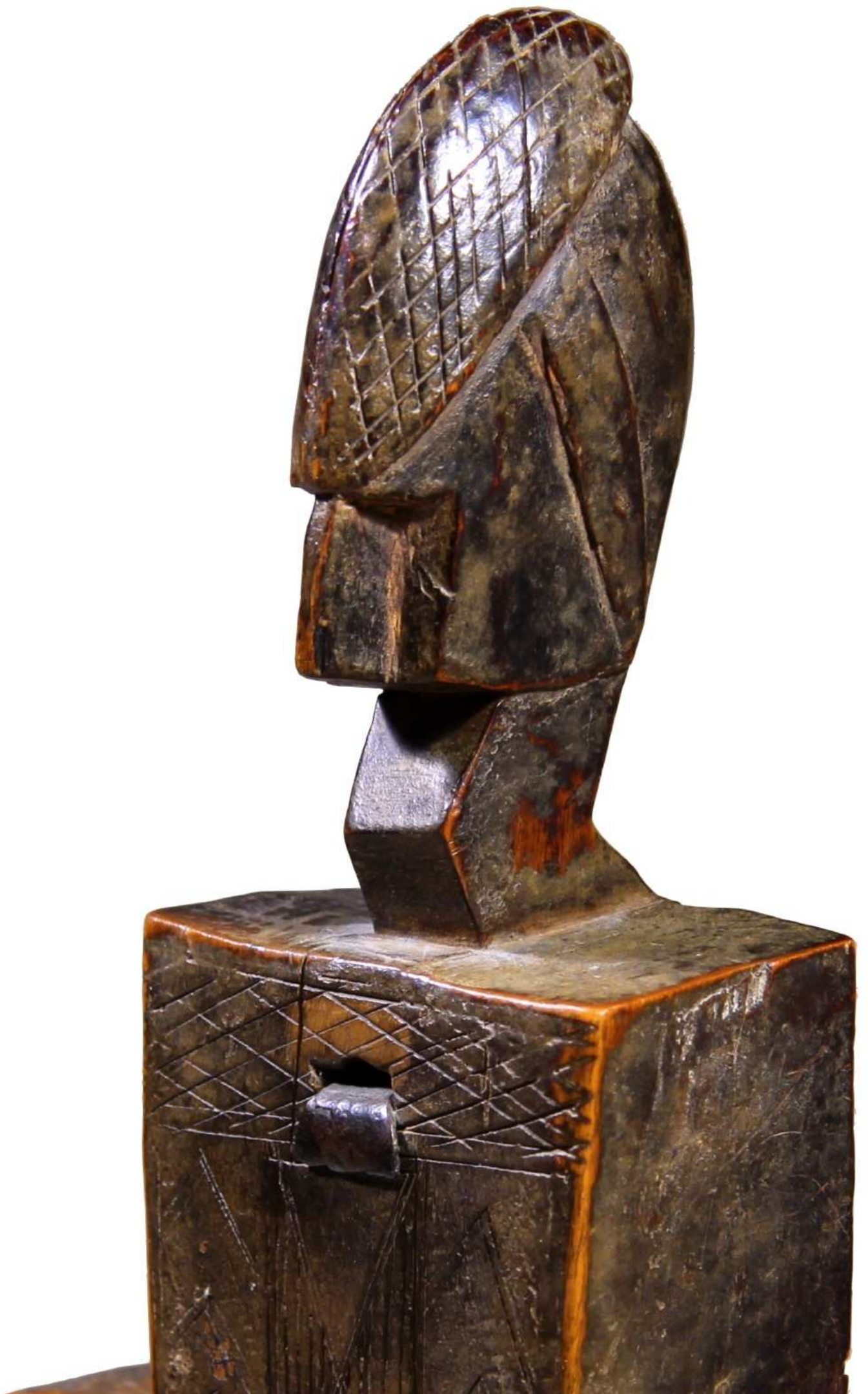
Bambara

105Y (149S)

Extraordinaire serrure
anthropomorphe de la
région de Sikasso.
Faro, dieu créateur de
la lumière et du
monde.

H. cm. 38

*Récoltée par Georgette
et Nicolas Lavrovski,
dans les années '50.
Collection particulière
française.*



... le vol





Mama (Kantana)

117Y

Très raffiné masque pour les danses **mangam**.

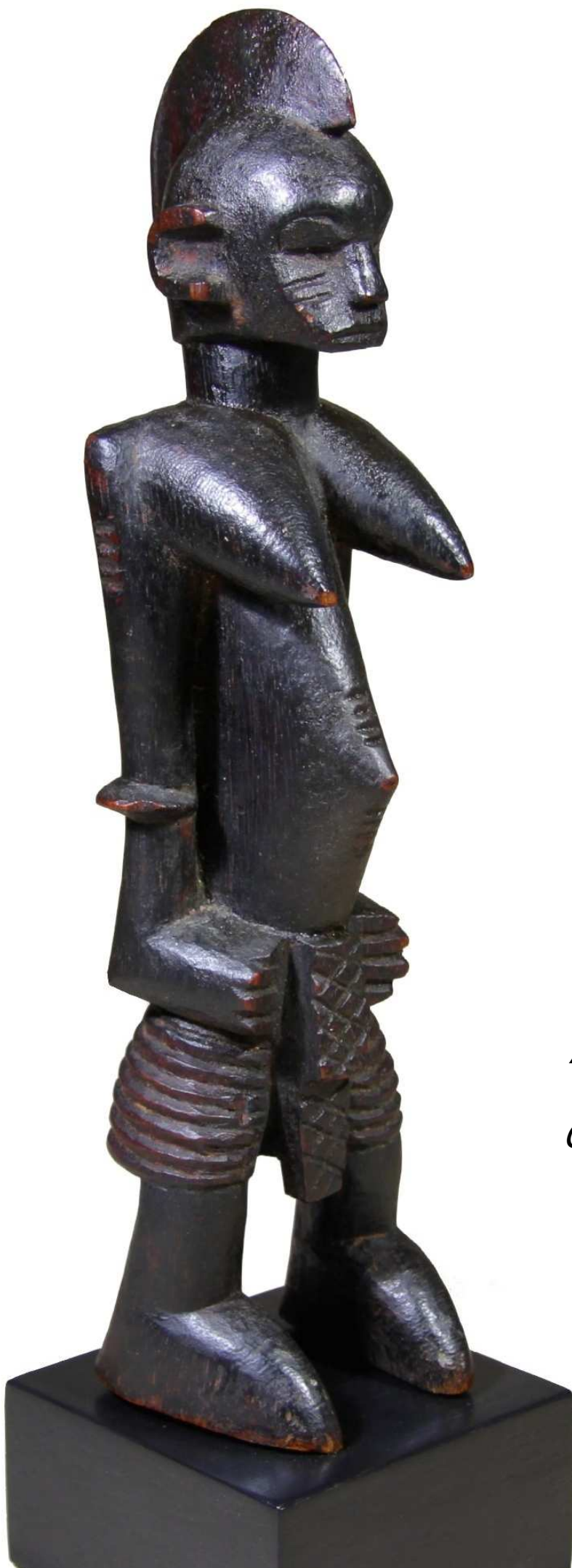
L. cm. 57

Ancienne collection américaine.

Daniel Hourdé, Paris.



divination



Sénoufo

122Y

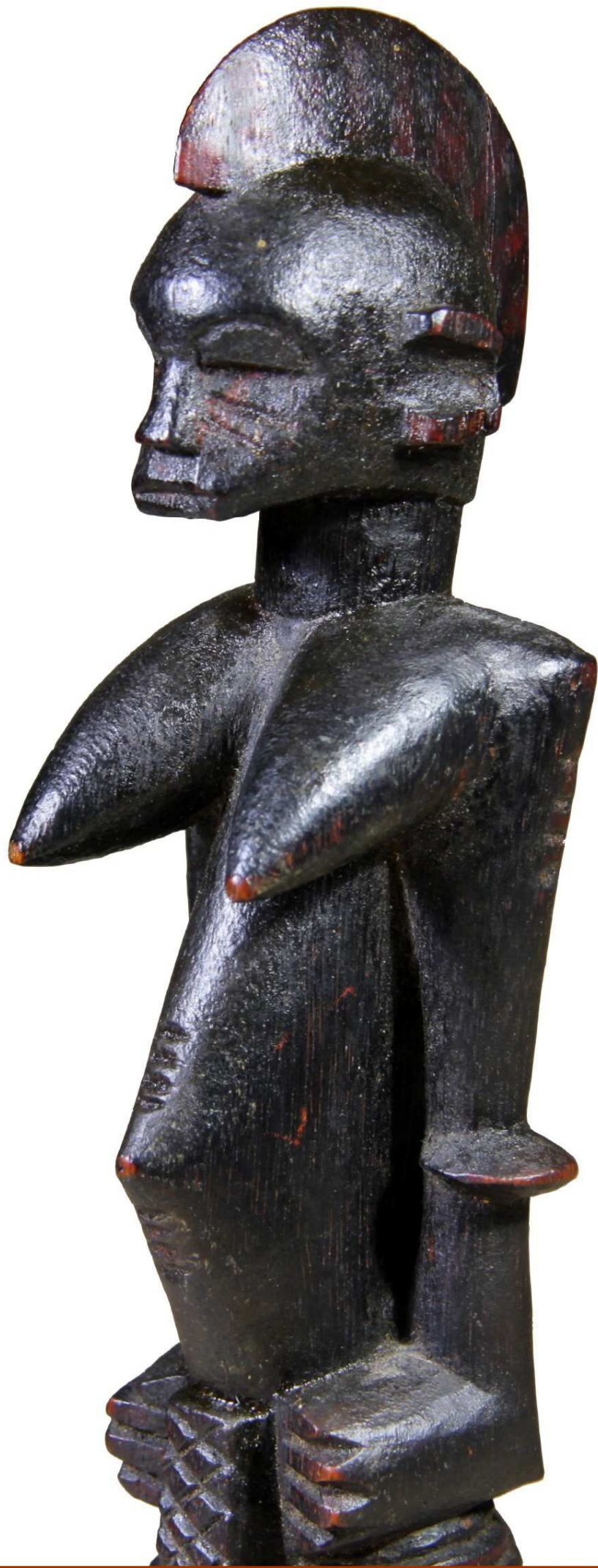
Exceptionnelle figure de la
région de Tengrela.

H. cm. 30

*Julius Carlebach (1909-1964),
New York.*

*Ancienne collection américaine.
Olivier Castellano, Paris.
Collection particulière française.*

*Publiée [pag. 26 et 27] dans
'Portraits & Regards', Galerie
Olivier Castellano, Paris, 2011.*





... pour plus d'informations : berna@debberna.it
www.debberna.it



Denise & Beppe Berna

arte tribale - arte archeologica
tribal art - ancient art

Via Borgo S. Pietro 43 - 40126 Bologna, Italy

Phone +39 051 253175

su appuntamento - by appointment only

copyright © d. & b. berna 2018