

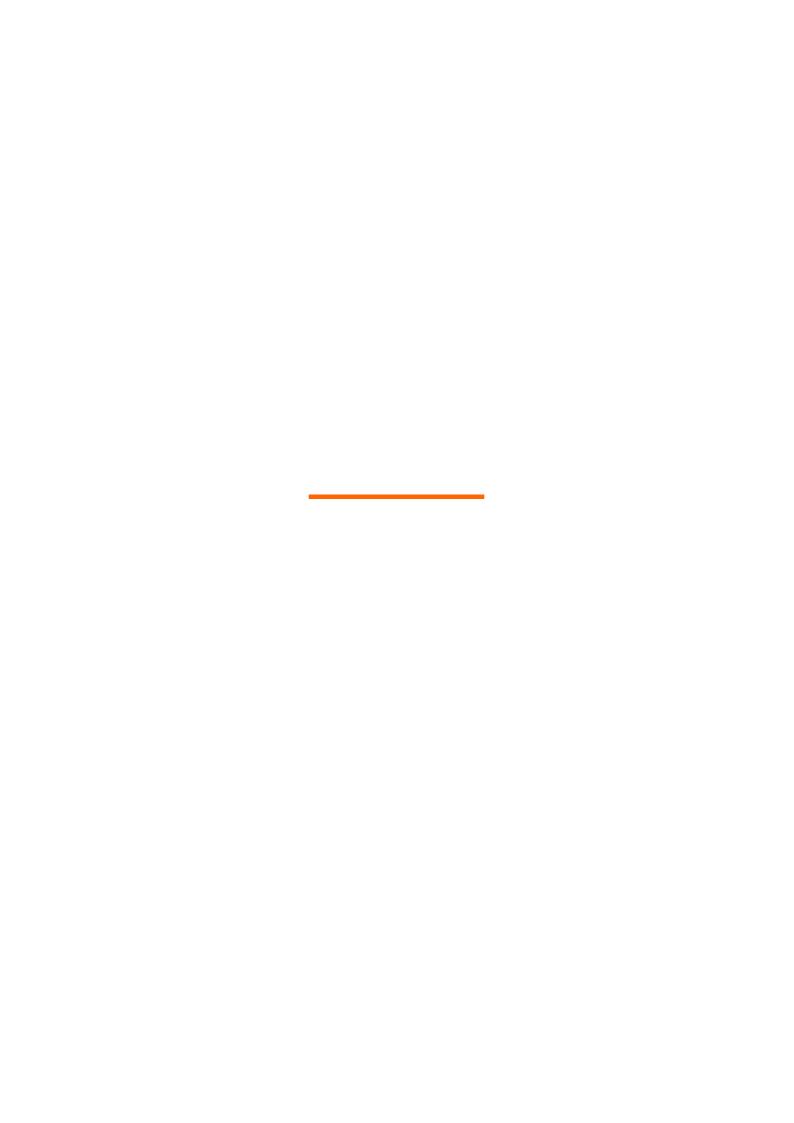
MAMOINA MARINE M

le monde surréel d'un art surprenant



© denise et beppe berna 2020, bologna, italy





mambila

Donga Valley, Cameroun

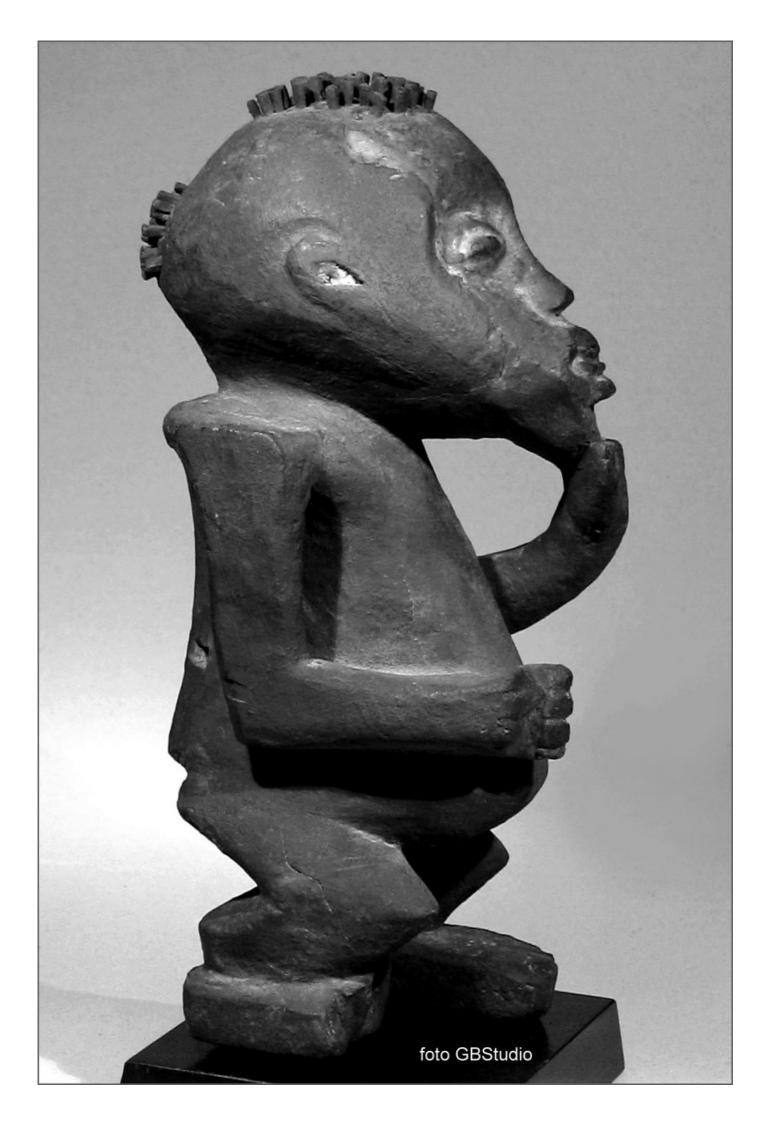
111V

Tadep dua de la hutte des ancêtres, lié également aux rituels de divination, aux pratiques de guérison et au contact avec le surnaturel.

H. cm. 38

Collection américaine des années '60/'70.
Pace Primitive, New York.
Pierre Dartevelle,
Bruxelles.









Adamawa Prov., Nigéria/Cameroun

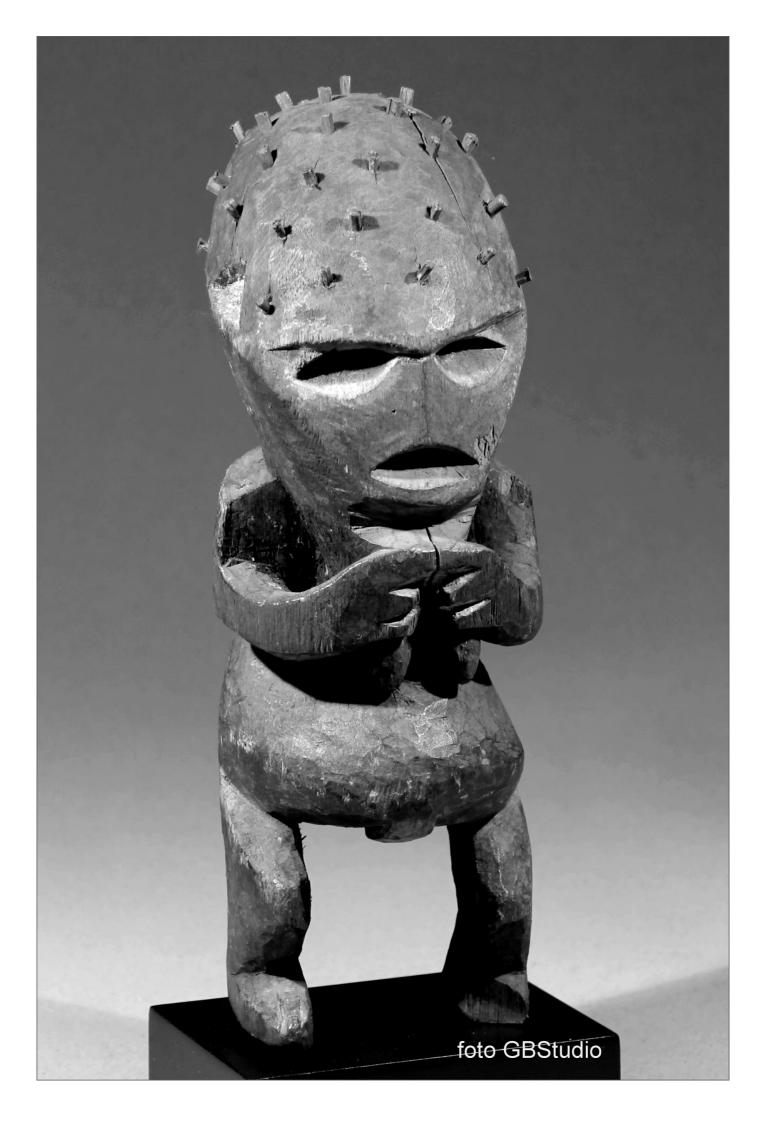
131V

Tadep, figure protectrice.

H. cm. 26,5

Récolté par Edward Klejman, début des années '70.

Exposé et publié [n.32] dans 'la scultura della nigeria centro-orientale', Galleria del Vicolo Quartirolo, Bologna, 1981.







Adamawa Prov., Nigéria/Cameroun

102Y (199)

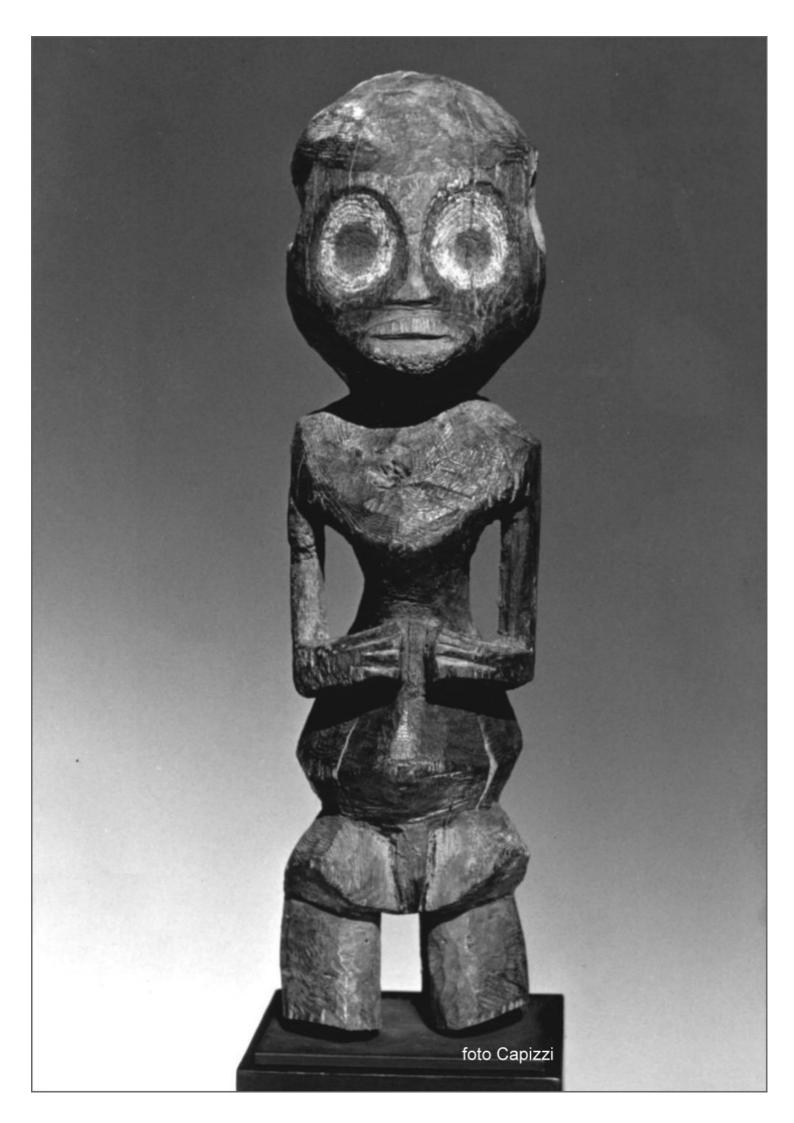
Figure féminine de tadep dua.

H. cm. 33

Récoltée par E. Klejman, début des années '70. Denise et Beppe Berna, Bologne, début des années '80. Collection particulière italienne, Milan.

Exposée et publiée [n. 31] dans la scultura della nigeria centroorientale', Galleria del Vicolo Quartirolo, Bologna, 1981.

Exposée et publiée [n. 21] dans "La forma selvaggia", Mandala, Milano, 1983.







Collection Picha (Jean-Paul Walravens), Bruxelles. Valérie Claire Dartevelle, Bruxelles.

Exposé et publié :

Page 19 de "Mambila Kike, la Collection Picha," Galerie Dartevelle, Paris / Bruxelles 2015.





Adamawa Prov., Nigéria/Cameroun

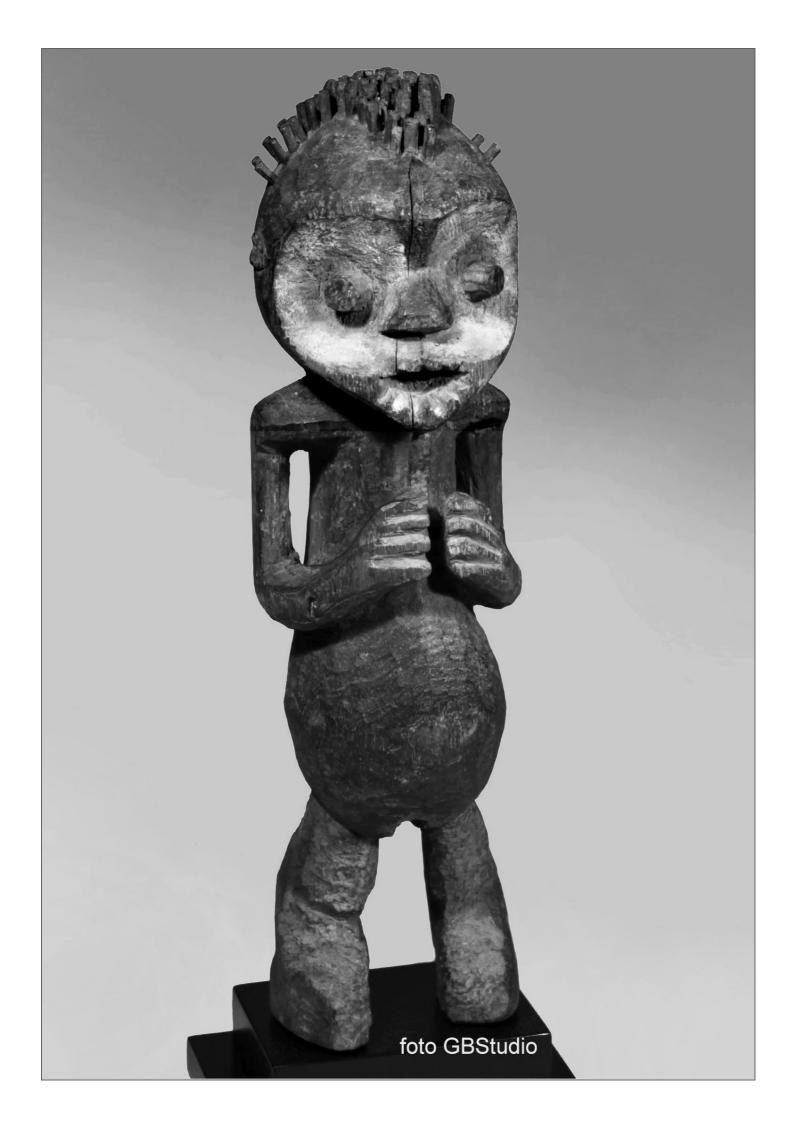
197U

Tadep dua 'à jambes inversées'.
Seulement trois spécimens connus.

H. cm. 36,5

Collecté par Edward Klejman, début des années '70. Ancienne collection Gigi Pezzoli, Milan.







... pour plus d'informations : <u>berna@debberna.it</u>



Denise e Beppe Berna

arte tribale - arte archeologica tribal art - ancient art Via Borgo S. Pietro 43 - 40126 Bologna, Italy Phone +39 051 253175 su appuntamento - by appointment only