# il dinamismo © dell'immobilità



## il dinamismo © dell'immobilità





© denise e beppe berna 2017, bologna, italy

### opere





### Villa Castelbarco Via Concessa, 4 Vaprio d'Adda, MI

Stand n. 9

1 – 9 Aprile, 2017

### ... un capolavoro assolutamente inedito

#### Proto-Dogon Djennenké

128X

Eccezionale figura maschile.

XI / XII secolo. Radiocarbonio C14: circa 1040 - 1190 d.C.

H. cm. 47,5

Raccolto da Pierre Langlois negli anni '50.

Olivier Klejman, Paris, acquistato dal precedente alla fine degli anni '70.

Collezioni private francesi.









#### **Ibibio**

151X

**Idiok ekpo**, rara maschera della società **Ekpo**.

H. cm. 24,5

Vecchia collezione americana. Pierre Dartevelle, Bruxelles.





#### **Bamana**

150X

Ciwara, stile di Beledugu.

XIX secolo







#### **Mambila**

131V

Tadep, figura protettrice.

H. cm. 26,5

Raccolto da E. Klejman nei primi anni '70.

Esposto e pubblicato [n.32] in 'la scultura della nigeria centro-orientale', Galleria del Vicolo Quartirolo, Bologna, 1981.





#### **Ibibio**

Idiok ekpo, rara maschera della società Ekpo.

H. cm. 26,5

Raccolta da Edward Klejman alla fine degli anni '60 e rimasta nella collezione Klejman, Paris, fino al 2017.



#### Suku/Yaka

140X

Superba figura femminile protettiva.

Fine XIX / inizio XX secolo.

H. cm. 28,5

Vecchia raccolta coloniale belga (Liegi?). Michel Koenig, Bruxelles. David Henrion, Sauvenière, Belgio.









Salampasu

148X

*Mukinka*, maschera iniziatica della potente società *Ibuku*.

H. cm. 34

Raccolta nei primi anni '60 da coloniali belgi. Acquistata all'epoca da Edward Klejman e rimasta nella sua collezione fino al 2017.



#### **Bamileke**

143X

Rarissimo tintinnacolo per le pratiche di guarigione legate ai rituali delle figure **Mu Po.** 

H. cm. 31,5

Vecchia raccolta coloniale francese. Edward Klejman, Paris.



#### Ndaaka, Ituri

138X

Maschera di 'antenato mitico' per le pratiche iniziatiche.

H. cm. 29

Raccolta da un funzionario belga negli anni '60.





#### Mumuye

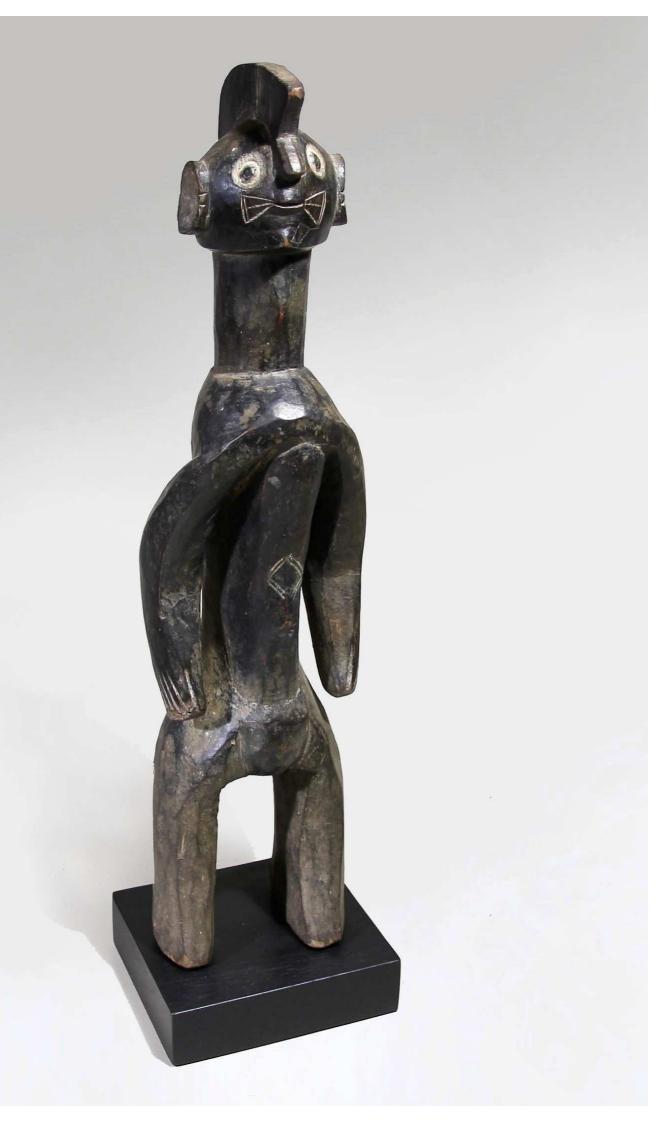
141X

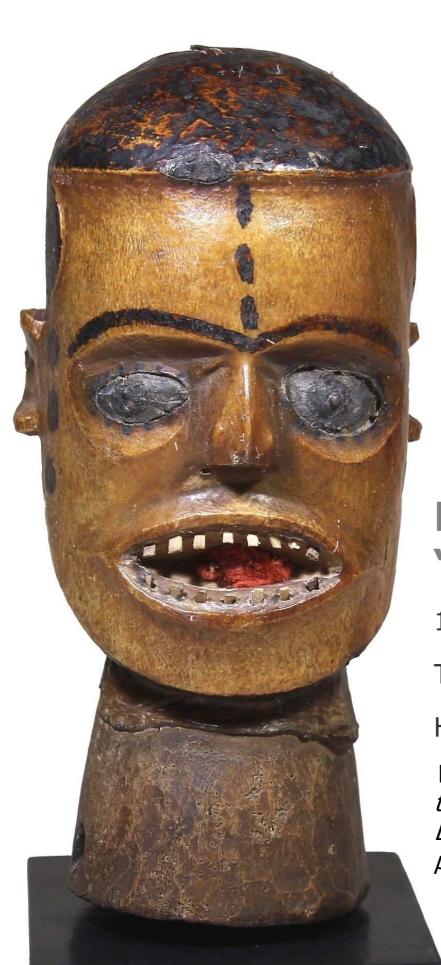
Figura femminile.

H. cm. 57,5

Raccolta da Marceau Rivière, in Camerun, negli anni '70.







### Ejagham 'Ekoi'

146X

Testa antropomorfa.

H. cm. 25

Vecchia raccolta coloniale tedesca (prima del 1916?). Edward Klejman, Paris, dai primi anni '80 fino al 2017.





### Tellem stile d'Ireli

XIII/XIV secolo.

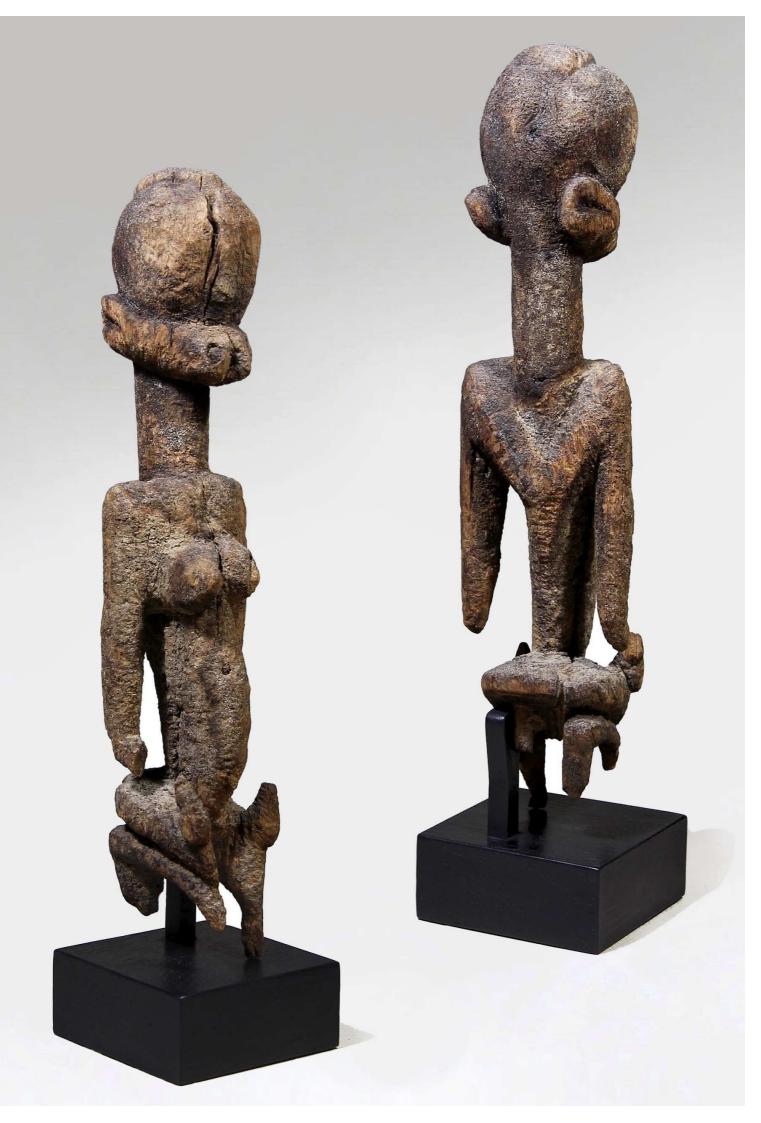
149X

Rarissima figura ermafrodita.

H. cm. 32,5

Raccolta da Herman Haan nel 1964.

Collezione Joop van Stigt, Amsterdam.





#### **Tsogho**

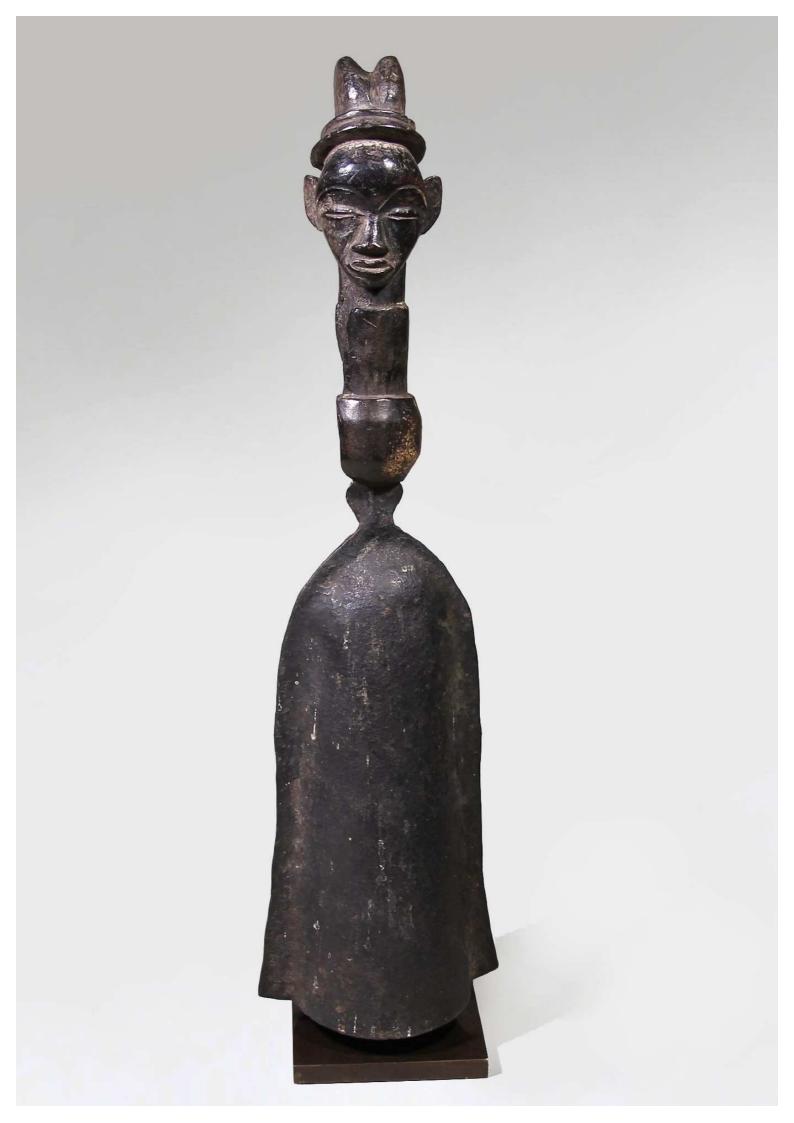
139X

Campana (gong) rituale, simbolo dei **Missembo**, i giudici che controllavano la società iniziatica maschile **Mokenge**.

Fine XIX / inizio XX secolo.

H. cm. 45,5

Vecchia raccolta coloniale prima del 1923. Bernard Dulon, Paris.





#### **Mambila**

142X

Grande e rarissima figura maschile della società **Suaga.** 

H. cm. 43,5

Importanti provenienze disponibili.









#### **Kerewa**

118U

**Gope**, tavola degli antenati conservata nella 'Casa degli Uomini'.

Fine XIX secolo.

H. cm. 120

Importanti provenienze disponibili.



#### Dogon, Bombou Toro

152X

Rarissima statuetta gianiforme.

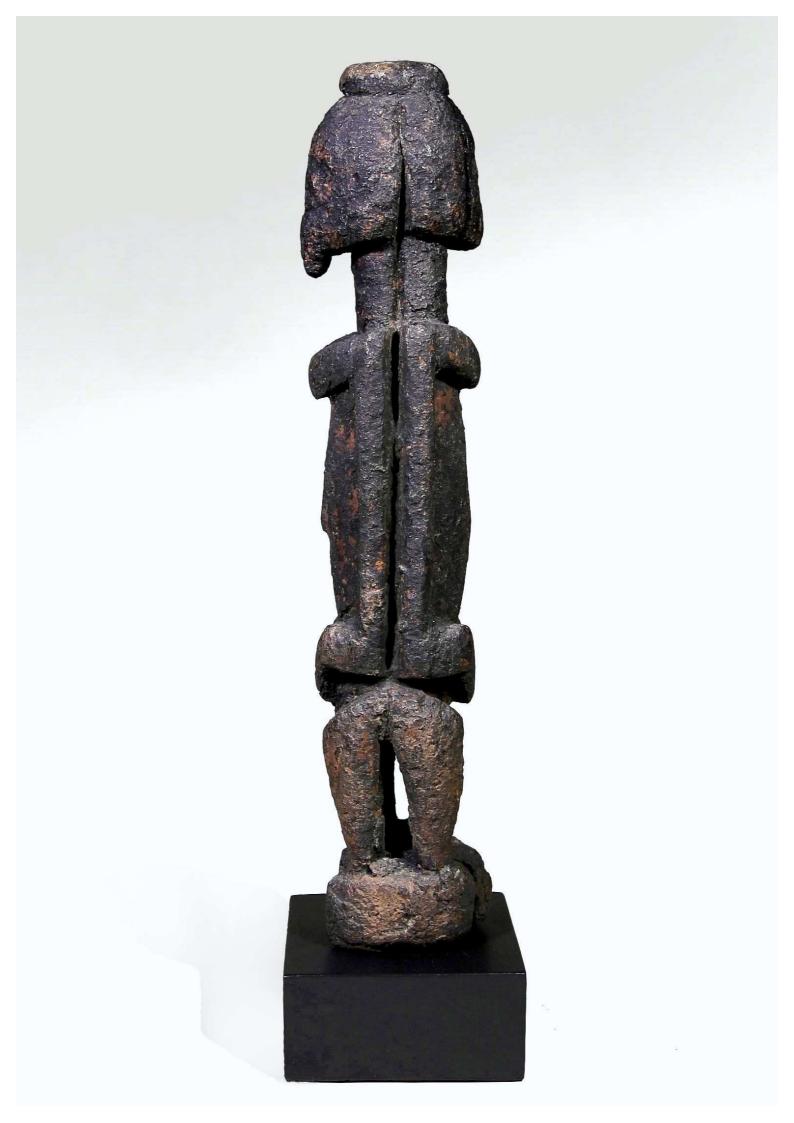
XIX secolo o antecedente.

H. cm. 38,5

Vecchie collezioni americane. Joaquin Pecci, Bruxelles.

Pubblicazioni:

N. 38, pag. 96 in "Sacrifice", 2011, Galerie Joaquin Pecci, Bruxelles.



... per maggiori informazioni:

berna@debberna.it



arte tribale - arte archeologica tribal art - ancient art

Via Borgo S. Pietro 43 - 40126 Bologna, Italy

Phone +39 051 253175 su appuntamento - by appointment only



copyright © d. & b. berna 2017