



4 - 12 . 1 . 2014
by appointment only

il doppio - le double - the double

Following the MET ...

d. & b. b.

121U

Kabeja, Hemba.

H. cm. 29,5.

Stile Muhona e Nkuvu.

Provenienza:

Jean-Pierre Lepage (1921-1994), Bruxelles [anni '70].

Ex collezione Dr. Albert Cochaux, Bruxelles.

Muhona and Nkuvu style.

Provenience:

Jean-Pierre Lepage (1921-1994), Bruxelles [in the 1970's].

Dr. Albert Cochaux collection, Bruxelles.

Style Muhona et Nkuvu.

Provenance :

Jean-Pierre Lepage (1921-1994), Bruxelles [années '70].

Ancienne collection du Dr. Albert Cochaux, Bruxelles.



137S
Ibeji, Yoruba.
H. cm. 27,5 - 28.

Eruwa/Iseyin Area.

Prov.:
Philippe Ratton [n. 1659], Paris



108W

Kabeja, Kasongo / Kusu, R. D. Congo.

H. cm. 34,5.

"Maestro di Kasongo", solo tre esemplari noti.

Provenienza:

Vecchia collezione privata belga
Pierre Dartevelle, Bruxelles.

"Master of Kasongo", only three specimens known.

Provenience:

Old Belgian private collection.
Pierre Dartevelle, Bruxelles.

"Maître de Kasongo", seuls trois exemplaires connus.

Provenance :

Ancienne collection privée belge.
Pierre Dartevelle, Bruxelles.



114W

Tugubele, Senufo.

H. cm. 28 et 25.

Coppia dei *"Maestri dei copricapi a cappuccio"*.

Provenienza:
Vecchia collezione olandese.
Collezione privata, Paris.

Couple by the *"Masters of the cap headgears"*.

Provenience:
Old Dutch collection.
Private collection, Paris.

Couple des *"Maîtres des chapeaux à casque"*.

Provenance :
Ancienne collection hollandaise.
Collection particulière, Paris.



171V - 172V

blolo bla - blolo bian.

H. cm. 34 - 32.

Inizio XX secolo o antecedente.

Provenienza:

Raccolte da Théophile Bohumil Holas, anni '50.

Collezione privata francese, Dakar.

Early twentieth century or earlier.

Provenience:

Collected by Théophile Bohumil Holas, in the 1950's.

French private collection, Dakar.

Début du XXe siècle ou antérieur.

Provenance :

Récoltées par Théophile Bohumil Holas, années '50.

Collection particulière française, Dakar.



135V

Kabeja, Hemba.

H. cm. 19.

Stile degli Hemba del Nord.

Provenienza:

Vecchia collezione privata francese.

Denise e Beppe Berna, Bologna, primi anni '80.

Collezione privata italiana.

North Hemba style.

Provenience:

Old French private collection.

Denise and Beppe Berna, Bologna, early 1980's.

Italian private collection.

Style des Hemba du Nord.

Provenance :

Ancienne collection particulière française.

Denise et Beppe Berna, Bologne, début des années '80.

Collection particulière italienne.





Denise e Beppe Berna

arte tribale - arte archeologica
tribal art - ancient art

Via Borgo S. Pietro 43 - 40126 Bologna, Italy

Phone +39 051 253175
su appuntamento - by appointment only

copyright © d. & b. berna